

Tnt Tab by AC/DC

Tuning: E A D G B E

Tuning on the original recording is a quarter step down.

[Intro]

```
      E5
e|-----|-----|-----|-----|
B|-----|-----|-----|-----|
G|-----|-----|-----|-----|
D|-2-----| (2)-----| (2)-----| (2)-----|
A|-2-----| (2)-----| (2)-----| (2)-----|
E|-0-----| (0)-----| (0)-----| (0)-----|
```

[Riff]

```
      E5*      G5  A5      E5*
e|-----|-----|
B|-----3-----|
G|-----0--2-| (2)-----2-----|
D|-2-----0--2-| (2)--x--2-----2-| (x4)
A|-2---x---x--0-| (0)--x--0---x-2-|
E|-0---x---3-----|-----3---3-x-0-|
                                   PM
```

* The first time only E5 is played on
Otherwise the E5 at the end of the
bar is held over to the next bar as
riff repeats.

beat 1.
second
the

[Verse]

```
      E5      G5  A5      E5
e|-----|-----|
B|-----3-----|
G|-----0--2-| (2)-----2-----|
D| (2)-----0--2-| (2)--x--2-----2-| (x7)
A| (2)--x---x--0-| (0)--x--0---x-2-|
E| (0)--x---3-----|-----3---3-x-0-|
                                   PM
```

```
      E5      G5  A5
e|-----|-----|
B|-----3-----|
G|-----0--2-| (2)-----2-----|
D| (2)-----0--2-| (2)-----2-----|
A| (2)--x---x--0-| (0)-----2-----|
E| (0)--x---3-----|-----2-----|
```

[Chorus]

A5 ¼ E5

```

e|-----|
B|-----|
G|-2-----|
D|-2-----2-----| (x3)
A|-0-----2-----|
E|-----3b---0-----|

```

A5 ¼ E5 G5 A5

```

e|-----|-----|
B|-----3-----|-----|
G|-2-----0---2-| (2)-----|
D|-2-----2---0---2-| (2)-----|
A|-0-----2---x---0-| (0)-----|
E|-----3b---0---3-----|-----|

```

F

```

e|-----|
B|-----|
G|-2b-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

[Riff]

E5 G5 A5 E5*

```

e|-----|-----|
B|-----3-----|-----|
G|-----0---2-| (2)-----2-----|
D|-2-----0---2-| (2)--x---2---2-| (x2)
A|-2---x---x---0-| (0)--x---0---x-2-|
E|-0---x---3-----|-----3---3-x-0-|

```

PM

* Hold E5 at end of second bar over to the next bar on repeat.

[Verse]

E5 G5 A5 E5

```

e|-----|-----|
B|-----3-----|-----|
G|-----0---2-| (2)-----2-----|
D| (2)-----0---2-| (2)--x---2---2-| (x7)
A| (2)--x---x---0-| (0)--x---0---x-2-|
E| (0)--x---3-----|-----3---3-x-0-|

```

PM

E5 G5 A5

```

e|-----|-----|-----|
B|-----3-----|-----|-----|
G|-----0---2-| (2)-----| (2)-----|
D| (2)-----0---2-| (2)-----| (2)-----|
A| (2)--x---x---0-| (0)-----| (0)-----|
E| (0)--x---3-----|-----|-----|

```

[Chorus]

A5 ¼ E5

```

e|-----|
B|-----|
G|-2-----|
D|-2-----2-----| (x3)
A|-0-----2-----|
E|----3b---0-----|
  
```

A5 ¼ E5 G5 A5

```

e|-----|-----|
B|-----3-----|-----|
G|-2-----0---2-| (2)-----|
D|-2-----2---0---2-| (2)-----|
A|-0-----2---x---0-| (0)-----|
E|----3b---0---3-----|-----|
  
```

F

```

e|-----|
B|-----|
G|-2b-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
  
```

[Solo]

(Lead Guitar)

F

```

e|-----3-2-0-----|
B|-----3-2-0-----|
G|-2b-----2p0---0-----|
D|-----3p0-----|
A|-----|
E|-----19\--0---|
  
```

```

e|-----12-----|
B|-15b17~-----15-12---12-----|
G|-----14---14-14p12---|
D|-----14-|
A|-----|
E|-----|
  
```

```

e|-----12-----12---|
B|-----12---15p12-----12-|
G|-12---14b-----14h16-----|
D|----14-----|
A|-----|
E|-----|
  
```

```

e|-----17b19~-----|
B|-15b17-----|
G|-----|
D|-----14-12-14~14\-----|
A|-----|
E|-----0-----|

```

(Rhythm Guitar)

```

      E5      G5  A5      E5
e|-----|-----|
B|-----3-----|-----|
G|-----0--2-|(2)-----2-----|
D|-2-----0--2-|(2)--x--2-----2-| (x2)
A|-2--x-----x--0-|(0)--x--0--x-2-|
E|-0--x-----3-----|-----3--3-x-0-|

```

PM

```

      E5      G5  A5      E5
e|-----|-----|
B|-----3-----|-----|
G|-----0--2-|(2)-----2-----|
D|(2)-----0--2-|(2)--x--2-----2-|
A|(2)--x-----x--0-|(0)--x--0--x-2-|
E|(0)--x-----3-----|-----3--3-x-0-|

```

PM

```

      E5      G5  A5
e|-----|-----|-----|
B|-----3-----|-----|-----|
G|-----0--2-|(2)-----| (2)-----|
D|(2)-----0--2-|(2)-----| (2)-----|
A|(2)--x-----x--0-|(0)-----| (0)-----|
E|(0)--x-----3-----|-----|-----|

```

[Bridge]

```

      A5  ¼  E5
e|-----|
B|-----|
G|-2-----|
D|-2-----2-----| (x4)
A|-0-----2-----|
E|----3b---0-----|

```

[Chorus]

```

      A5  ¼  E5
e|-----|
B|-----|
G|-2-----|
D|-2-----2-----| (x3)
A|-0-----2-----|
E|----3b---0-----|

```

	A5	¼	E5	G5	A5
e	-----		-----	-----	-----
B	-----		-----	-----	-----
G	-2-----		-0-----	-2-----	(2)-----
D	-2-----		-2-----	-0-----	(2)-----
A	-0-----		-2-----	-x-----	-0-----
E	-----	3b	-0-----	-3-----	-----

[Outro]

Guitar 1 (Malcolm Young)			
E5	F5	F#5	
e	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----
G	-----	-----	-----
D	-2-----	-3-----	-4-----
A	-2-----	-3-----	-4-----
E	-0-----	-1-----	-2-----
Guitar 2 (Angus Young)			
F	F	F	
e	-----	-----	-----
B	---5-----	---6-----	---7-----
G	---7b-----	---8b-----	---9b-----
D	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----

Guitar 1 (Malcolm Young)				
G5	G#5	A5	A#5	B5
e	-----	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	-----
G	-----	-----	-----	-----
D	-5-----	-6-----	-7-----	-8-----
A	-5-----	-6-----	-7-----	-8-----
E	-3-----	-4-----	-5-----	-6-----
Guitar 2 (Angus Young)				
F	F	F	F	F
e	-----	-----	-----	-----
B	---8-----	-----	-----	-----
G	---10b-----	---11b-----	---12b-----	---13b-----
D	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

Guitar 1 (Malcolm Young)			
C5	C#5	D5	D#5
e	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----
G	-----	-----	-----
D	-10-----	-11-----	-12-----
A	-10-----	-11-----	-12-----
E	-8-----	-9-----	-10-----

```

|
| Guitar 2 (Angus Young)
|      F      F      F      F
e|-----|
B|----13-----14-----15-----16-----|
G|----15b-----16b-----17b-----18b-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

      Guitar 1 (Malcolm Young)
      E5      F5      F#5      G5
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|--14-----15-----16-----17-----|
A|--14-----15-----16-----17-----|
E|--12-----13-----14-----15-----|

```

```

|
| Guitar 2 (Angus Young)
|      F      F      F
e|-----|
B|-----17-----18-----18-----|
G|-----19b-----20b-----20b-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

      Guitar 1 (Malcolm Young)
      G#5      A5  A#5  B5
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-18-----19--20--21-----21-----|
A|-18-----19--20--21-----21-----|
E|-16-----17--18--19-----19-----|

```

```

|
| Guitar 2 (Angus Young)
|      ½      ½      F
e|-----|
B|-----20--22b-----22b-----|
G|----22b-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

      Guitar 2 (Angus Young)
      E5
e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|-2-----|
A|-2-----|
E|-0-----|

```

	b	Bend
	\	Slide down
	h	Hammer-on
	p	Pull-off
	~	Vibrato
	x	Dead note
	PM	Palm mute
	(n)	Hold note over bar line

Types of Bends

	$\frac{1}{4}$	Quarter tone
	$\frac{1}{2}$	Half tone
	F	Full tone
